

## Der Meister-Zauberer

(MotU-HspFolge 32, Script: H.G.Francis, getippt v. M. Gall)

[Titelmusik / Werkstatt]

**Erzähler:** He-Man hatte nur einen Scherz machen wollen, als er seinem Erzfeind Skeletor das Buch „Die Pyramide der Unsterblichkeit“ zuspielte. Doch dann musste er erkennen, dass er damit eine große Gefahr für Eternia heraufbeschworen hatte. Denn ganz und gar gegen seine Absicht hatte er Skeletor auf die Spur eines Geheimnisses gebracht. Der Herr des Bösen hatte eine Pyramide gefunden und stand nun vor einer großen Entdeckung. Davor aber hatte die Zauberin von Castle-Grayskull eindringlich gewarnt.

[Pyramide innen / Schritte]

**Hordak:** Ich weiß nicht, Skeletor. Vielleicht sollten wir es uns noch einmal überlegen und nicht weiter in diese Pyramide vorstoßen. Lass uns umkehren!

**Skeletor:** (*belustigt*) Hähähä, was ... was höre ich da, Hordak? Der Mut hat dich verlassen? Nur ein paar Schritte trennen uns noch von der Unsterblichkeit. Glaubst du wirklich, dass ich ausgerechnet jetzt stehenbleiben werde? Vor uns liegt ein Tunnel. Er führt uns direkt zu dem Geheimnis.

**King-Hiss:** Ich gehe weiter.

**Tung-Lashor:** (*zischelt*) Ich auch. Ich will wissen, welches Geheimnis dieser Tunnel verbirgt. Es zieht mich förmlich dorthin. (*zischelt*)

**King-Hiss:** Mich auch, Tung-Lashor. Fast hab ich das Gefühl, in eine Schlangengruft zu kommen.

**Skeletor:** (*witzelnd*) Wo du dich wie zuhause fühlen dürftest.

**King-Hiss:** (*zischelt, lacht*) Ja, ja. Das ist richtig. Kommt! Kommt weiter!

**Skeletor:** Richtig, King-Hiss. Weiter! In den Tunnel.

**Hordak:** Also gut. Ich bin dabei.

**Skeletor:** Der Tunnel führt schräg in die Tiefe.

**Hordak:** Direkt nach Norden. Dorthin, wo das Königsschloss steht.

**Skeletor:** Aber ganz sicher nicht bis dorthin. Eternis ist viel zu weit von uns entfernt.

**Tung-Lashor:** Wir bewegen uns fort. Ohne die Füße zu benutzen. Merkt ihr es nicht? Wir gleiten voran ... und wir werden immer schneller. (*zischelt*)

[Tunnelsausen]

**Skeletor:** Tatsächlich! Irgendetwas schiebt uns voran.

**Hordak:** Wir werden tatsächlich immer schneller.

**King Hiss:** (*jammert*) Nein, nein, ich will nicht! Ich will nicht mehr! Halt! (*zischelt*) Das gefällt mir nicht. Haltet an!

**Tung-Lashor:** (ruft) Hilfe! Nicht so schnell! (zischelt)

**King Hiss:** Nein, nein ... Hilfe! Wohin bringt uns das? Hilfe! Wir können nicht mehr anhalten.

[Musik]

**Erzähler:** Im Königsschloss ahnte noch niemand, welches Unheil sich über Eternia zusammenbraute. Trotz einiger kleiner Zwischenfälle feierten die Masters of the Universe und die Bewohner der Stadt das Fest der Befreiung. Vorübergehend war Skeletor König von Eternia gewesen, aber man hatte ihn wieder vertrieben. Orko gesellte sich zu einigen Gauklern, die das Volk mit ihren Späßen erfreuten.

[Trubel]

**Frau:** Kommt her, Leute! Seht euch den großen Jongleur „Hütchen“ an.

**Mann 1:** Oja, achtet auf den Bären!

**Mann 2:** Lass laufen. Kinder, wollt ihr den Bären tanzen sehen?

**Mann 3:** Kommt ins Zelt! Freunde, kommt!

**Rokkon:** (übermütig) Heut ist alles kostenlos ... Prinz Adam bezahlt alles.

[Festtreiben]

**Rokkon:** (lachend) Mann, Orko, das ist ein Spaß! Sieh dir den Jongleur an: Er spielt mit acht Bällen gleichzeitig.

**Orko:** (entrüstet) „Mann“, Rokkon? Wer ist denn hier ein Mann – ich doch nicht.

**Rokkon:** (gespielt zerknirscht) Entschuldige, natürlich, du doch nicht – du bist natürlich ein Trollaner.

**Orko:** ... und das ist etwas ganz anderes.

**Rokkon:** Ist der Unterschied wirklich so groß, Orko?

**Orko:** Und ob. Männer stehen mit beiden Beinen auf der Erde. Ich schwebe.

**Rokkon:** (lacht) Das ist allerdings richtig. Und die Männer haben Geduld – du wohl nicht.

**Orko:** (erbost) So eine Frechheit – klar, hab ich Geduld. Aber du weißt ja noch nicht mal, was das ist.

**Rokkon:** Aber du weißt es, oder?

**Orko:** Klar: Geduld ist, wenn man einen Wasserhahn so lange zudreht, bis er kräht. (kichert)

**Rokkon:** (lacht auf) Du bist reichlich übermütig, Kleiner. Das liegt wohl daran, dass du heute so gut zaubern kannst.

**Orko:** Ich kann immer gut zaubern. Ich bin der Meister aller Meister. Soll ich es dir beweisen?

**Rokkon:** Nein, nein, lieber nicht.

**Orko:** (überzeugt) Doch! Pass auf – siehst du die acht Bälle, mit denen der Jongleur spielt?

**Rokkon:** (warnend) Lass den Jongleur bloß in Ruhe. Extendar hat mir gesagt, dass er ziemlich wild werden kann, wenn man ihn ärgert.

**Orko:** Ärgern will ich ihn nicht. Ich will ihm nur helfen, dass die Bälle noch besser fliegen.

**Rokkon:** (vorsichtig) Nein, lieber nicht. (laut) Orko, nein!

**Orko:** Oh, Orko aus dem Zauberland, reich mir deine helfende Hand – höher und höher sie fliegen, die Bälle, als hätten sie Flügel für alle Fälle.

[Vögel, Zuschauerjohlen]

**Jongleur:** (verzweifelt) Orko, bist du wahnsinnig geworden? Was hast du gemacht?

**Rokkon:** Um Himmels willen, Orko – du hast die Bälle in Vögel verwandelt.

**Orko:** Ach, Herrje! Sie sind weggeflogen. So was kann nur ein Meister-Zauberer.

**Jongleur:** (wütend) Oh, das wirst du mir büßen. Warte, Trollaner!

[Zauber-Glöckchen]

**Orko:** (Übles ahnend) Ohooo! Ich verschwinde lieber. (stotternd) I-i-ich beame mich weg.

**Rokkon:** (beschwichtigend) Beruhe dich, Meister, beruhige dich!

**Jongleur:** (aufgebracht) Ich soll mich beruhigen? Den Teufel werd ich tun. Wenn ich Orko erwische, dreh ich ihm den Kragen um ...

**Rokkon:** Nicht doch, nicht doch. Ich werde dir neue Bälle kaufen.

**Jongleur:** (flüsternd) Och, Mist! Das geht doch nicht, Rokkon. Das waren Trickbälle. Die flogen von selbst. Solche Bälle kriege ich nie wieder. Oder hast du wirklich geglaubt, ich könnte mit acht Bällen jonglieren.

**Rokkon:** (schmunzelnd) Ach, so ist das. Tja, das macht die Sache schwierig. Immerhin könnten wir ...

**Jongleur:** Rokkon, dein Vater. I-ich glaube, er ruft dich.

**Stonedar:** (von fern) Rokkon! Rokkon, komm schnell!

**Rokkon:** Ja, Vater! Was ist denn los?

**Stonedar:** (kommt näher) Es ist etwas passiert. He-Man und Teela sind gerade von Castle-

Grayskull zurück. Skeletor scheint schon wieder eine Teufelei ausgeheckt zu haben.

**Rokkon:** (ernst) Er gibt niemals Ruhe.

**Stonedar:** Du weißt, dass wir uns einen Scherz mit ihm erlauben wollten?

**Rokkon:** Ja, wir haben ihm das Buch von der „Pyramide der Unsterblichkeit“ zugespült – (witzelnd) ein Märchenbuch.

**Stonedar:** Genau. Wir dachten alle, dass es nicht mehr als ein Märchenbuch ist. Aber das stimmt nicht. Skeletor hat die Pyramide gefunden, die in dem Buch beschrieben wird.

**Rokkon:** (entsetzt) Tatsächlich? Aber das ist unmöglich!

**Stonedar:** Leider nicht. Wir müssen etwas unternehmen. Wir müssen alle zur Pyramide. Vielleicht können wir das Unheil noch aufhalten.

[Schritte / dramatische Musik]

**Erzähler:** Während He-Man seine Freunde zusammenrief, flogen Skeletor, Hordak, King-Hiss, Tung-Lashor, Rattlor, Kobra-Khan und Stinkor durch einen künstlichen Tunnel in die Tiefe. Sie wurden von einem unsichtbaren Kraftfeld getragen.

[Tunnelsausen]

**Tung-Lashor:** (ruft) Hilfe! Wir werden immer schneller!

[Stinkor und die Schlangenkrieger schreien wild durcheinander]

**Skeletor:** (übertönend) Ruhe! Seid doch endlich ruhig!

**King-Hiss:** (anklagend) Skeletor, du hast uns in diese Falle geführt!

**Skeletor:** (abbügelnd) Beherrscht euch! Benehmt euch wie Männer! (beruhigend) Ein unsichtbares Feld trägt uns. Es wird uns abfangen, wenn wir am Ziel sind – ganz sanft. Ihr werdet es erleben.

**Hordak:** (zweifelnd) Das glaube ich nicht.

**Skeletor:** Warte es ab!

**Hordak:** (bitter) Das muss ich wohl: warten! Endlos warten.

**King-Hiss:** (panisch) Noch werden wir schneller! Immer schneller ...

**Hordak:** Wie geht das? Skeletor, antworte!

**Skeletor:** (angewidert) Was stinkt da so? Das ist ja nicht zum Aushalten.

**King-Hiss:** (einer Ohnmacht nah) Ooh, oh! Ooh, mir wird schlecht.

**Skeletor:** Stinkor, bist du das?

**Stinkor:** (kleinlaut) Ja. Ja! Tut mir leid, ich habe Angst. Und wenn ich Angst habe, stinke ich.

**Hordak:** Hör auf damit, du bringst uns um! ... Das ertrage ich nicht.

**King-Hiss:** (ruft) Zurück! Ich will zurück! ... Du hast uns verraten, Skeletor! Du hast uns in diese Falle gelockt.

**Skeletor:** (ruhig) In eine Falle? Was für ein Unsinn. Ihr seid mir gefolgt, weil ihr ebenso unsterblich werden wollt wie ich. Aus keinem anderen Grunde.

**King-Hiss:** (jammernd) Aber jetzt ist es vorbei mit uns. Wir werden viel zu schnell. Ich kann mich nicht mehr halten. Oooh! Wohin führt uns das. Hilfeee! Warum hilft uns denn keiner. Hilfeee!

**Skeletor:** (genervt) Sei endlich still, Schlange.

**King-Hiss:** Nein, nein! Hilfe! Ich will nicht mehr. Neiiiin!

**Skeletor:** Sei still, King-Hiss! Siehst du denn nicht, dass der Tunnel gleich zu Ende ist?

**Hordak:** Merkst du nicht, dass wir langsamer werden?

**King-Hiss:** (hektisch atmend) Ja. (erleichtert) Jaaa, tatsächlich. (erfreut) Oh, wir gleiten nur noch.

**Skeletor:** Also, beruhige dich! Sieh lieber nach vorn: Wir kommen in einen großen hellen Raum. Siehst du – der Tunnel entlässt uns.

[Tunnelsausen endet / Schritte auf Steinboden, enger Raum]

**Hordak:** (schwer atmend) Wir sind am Ziel. Hier wartet die Unsterblichkeit auf uns.

**King-Hiss:** Oh! (zischelt keuchend) Die Unsterblichkeit? Aber ich sehe nur ... Ah, ich komme mir vor, als wäre ich im Inneren eines riesigen Hühnereis. Die Wände sind mit fremdartigen Mustern und Schriften bemalt. Und vor uns steht ein schwarzes Ding. Sieht aus wie ein Igel aus Metall. Oh, was ist das?

**Skeletor:** Ich weiß nicht. Komm, wir sehen es uns an! (witzelnd) Immerhin hast du dich beruhigt ... Wir haben den Flug durch den Tunnel unbeschadet überstanden. Oder ist jemand verletzt?

**Stinkor:** Nein, nein! Alles in Ordnung.

**King-Hiss:** (zischelt) Niemand ist verletzt.

**Hordak:** Du hast recht gehabt. Ich wollte, wir könnten die Schrift lesen. Was will sie uns sagen? Dass dies die Maschine der Unsterblichkeit ist? ... Was weißt du davon, Skeletor? Stand etwas darüber in dem Buch? Geht es um die Unsterblichkeit?

**Skeletor:** Selbstverständlich. Worum sonst?

**Hordak:** Vielleicht ist alles nur ein Zufall. Oder stand etwas in dem Buch über den seltsamen Tunnel und diesen Raum?

**Skeletor:** Nein, davon wurde nichts erwähnt.

**King-Hiss:** Was für ein eigenartiges Ding. (zischelt) Es sieht tatsächlich aus wie ein Igel aus Metall. Nur dass es viel größer ist. Hier! Hier ist ein Schalter. Und eine Uhr ... Oh! Oh, man kann sie einstellen.

**Tung-Lashor:** Vielleicht auf die Lebensjahre, die man leben will ... Hundert, tausend oder zehntausend Jahre – oder noch mehr. (zischelt)

**Skeletor:** (tadelnd) Pfoten weg, Hiss!

**King-Hiss:** (ertappt) Jaja, sch-schon gut.

**Hordak:** Hat dieses Ding wirklich mit der Unsterblichkeit zu tun?

**Skeletor:** Das kann ich dir auch nicht beantworten, Hordak. Wahrscheinlich – äh, jaaa. Aber – ich frage mich, wo wir hier eigentlich sind. Ich meine: Was ist über uns? Sind wir noch in den Mystic-Mountains?

**Hordak:** Schon lange nicht mehr. Wir sind viele Kilometer weit durch den Tunnel getragen worden.

**Skeletor:** Und immer nach Norden.

**Hordak:** Das ist richtig. Immer nach Norden.

**Skeletor:** Freunde, ich gehe jede Wette ein: Über uns ist die Stadt Eternis. Und das Königsschloss.

**King-Hiss:** (skeptisch) Mmmh, meinst du wirklich?

**Skeletor:** (lacht wissend) Ich bin davon überzeugt. Über uns ist das Zentrum der Macht. Dort lebt unser größter Feind.

**Hordak:** He-Man!

**Tung-Lashor:** (zischelt) Jaaa. Du könntest recht haben.

[Drehscheiben-Rattern]

**Skeletor:** Ich werde den Chronometer auf 20.000 stellen ... So!

**King-Hiss:** (ehrfürchtig) Skeletor! Was hast du vor?

**Skeletor:** Das wirst du gleich sehen. Die Hinweise im Buch der Pyramide sind unmissverständlich. Es steht geschrieben: Ihr werdet die Unsterblichkeit gewinnen, wenn ihr die Pyramide betretet und den Befehlen gehorcht. Also lege ich jetzt den Hebel – um ... So!

[Hebel]

**King-Hiss:** Aber davon steht nichts geschrieben, oder?

**Skeletor:** Die Schriften an der Wand sagen es mir.

**Hordak:** (ungläubig) Die Schrift? (eindringlich) Skeletor, wir können die Schrift nicht lesen. Sie

kann etwas ganz anderes bedeuten.

**Skeletor:** (fast trotzig) Das ist mir egal. Ich will unsterblich werden – oder doch wenigstens (lachend) 20.000 Jahre leben. (lacht)

[Kratzen, Scharren, ...]

**Hordak:** Da! ... Die Schrift an der Wand verändert sich. Jetzt können wir sie lesen. Bei allen Teufeln der Hölle! Was hast du getan, Skeletor?

**King-Hiss:** Aaah! Alles ist ganz klar. Wir sollen den Raum sofort verlassen. Sofort! (hektisch) Kommt mit! Zurück in den Tunnel!

**Skeletor:** Wir haben getan, was wir tun mussten. Und jetzt werden wir unseren Lohn erhalten. (lacht) Die Unsterblichkeit! Damit gewinnen wir die Macht.

**Hordak:** (mahnend) In den Tunnel! Schnell!

[Tunnelsausen]

**King-Hiss:** Oh, es trägt uns nach vorn. Alles ist wie vorhin. Wir fliegen! Nur in umgekehrter Richtung.

**Hordak:** Es geht nach oben. Zurück zur Pyramide.

[Tor-Mechanismus]

**Skeletor:** Ein Tor schließt den Tunnel ab.

**King-Hiss:** Der Tunnel bricht zusammen! Oh, seht doch: hinter uns!

[Felsen, Geröll, Steine]

**Hordak:** Tatsächlich! Der Tunnel stürzt ein. Begreift ihr, was das bedeutet? Es wird nie wieder jemand außer uns diesen Raum finden. Nie wieder!

**Skeletor:** Was für ein Triumph!

**Hordak:** Ein Triumph? Wieso Triumph?

**Skeletor:** (siegsgewiss lachend) Begreifst du denn nicht, du Dummkopf? Niemand außer uns wird jemals unsterblich werden. Das ist der Sieg! Wir werden über Eternia herrschen – früher oder später. Und selbst He-Man – (begeistert lachend) kann das nicht mehr verhindern.

[Skeletor-Motiv]

**Erzähler:** Zu dieser Zeit berichteten He-Man und Teela ihren Freunden, was die Zauberin von Grayskull ihnen gesagt hatte. Man-at-Arms, Fisto, Buzz-Off, Stonedar, Rokkon, Sy-Klone, Moss-Man, Roboto, Snout-Spout und wie sie alle hießen waren aufs Höchste beunruhigt.

[Schloss-Atmo, Schritte]

**He-Man:** Die Zauberin hat gesagt: „Skeletor und seine Monsterkämpfer sind in ein Reich vorgedrungen, zu dem ich keinen Zugang habe. Ich weiß nicht, was dort geschieht. Meine magischen Augen durchdringen die Aura nicht, die dieses Reich umgibt.“

**Rokkon:** (besorgt) Das hört sich nicht gut an, He-Man. Diese Pyramide der Unsterblichkeit existiert also wirklich? Die Zauberin will, dass wir dorthin gehen?

**Teela:** Ja. Und sie hat uns geraten, Skeletor zu überwältigen und hierher nach Eternis zu bringen.

**Rokkon:** Was verspricht sie sich davon?

**He-Man:** Ich weiß es nicht. Aber das werden wir klären.

**Teela:** (nachdenklich) Vielleicht sollte mal jemand mit Prinz Adam reden. Er kennt sich mit der Geschichte von Eternia aus wie kein anderer. Und wenn er es nicht weiß, so kann er uns sicherlich sagen, welche Bücher wir lesen müssen, um eine Lösung zu finden.

**He-Man:** Eine wirklich gute Idee, Teela – aber: Wo ist Adam?

**Teela:** Ich hab keine Ahnung. (abfällig) Wahrscheinlich liest er dem Volk Gedichte vor. Oder er diskutiert mit dem Gartenarchitekten darüber, wie man den Schlosspark noch schöner gestalten kann.

**He-Man:** Du solltest nicht so abfällig über ihn reden. Auf seine Art gibt er sich sehr viel Mühe.

**Teela:** (verächtlich) Mühe!? Das ich nicht lache ... Er interessiert sich nicht für die Probleme, die wir haben. Wenn Skeletor das Schwert gegen uns erhebt, schlägt er nicht zurück, sondern versucht, ein Gedicht darüber zu schreiben.

**He-Man:** Ich werde mich mal nach ihm umsehen. Bereitet inzwischen den Vorstoß zur Pyramide vor. Wir gehen kein Risiko ein. Wir setzen alle Waffen ein, die wir haben. Bis später, Teela.

**Teela:** Bis später.

[Schritte]

**Man-at-Arms:** Ich komme mit dir, He-Man. Ich habe auch noch einiges mit Prinz Adam zu klären.

**He-Man:** Teela hat recht. Als Prinz Adam sollte ich wirklich herausfinden können, was die Zauberin gemeint hat.

**Man-at-Arms:** (belustigt) Ich glaube, Teela wird nie erkennen, dass der von ihr geliebte He-Man und der von ihr verachtete Prinz Adam ein und dieselbe Person sind.

[Musik]

**Erzähler:** Schon bald darauf verließen He-Man und seine Freunde die Stadt Eternis. Mit Blaster-Hawks flogen sie in die Mystic-Mountains. Sie landeten in der Nähe der Pyramide und stiegen nun auf die Stilt-Stalkers, die hohen Waffenstelzen, mit denen sie sich mühelos durch das Unterholz arbeiten konnten. Aus luftiger Höhe überblickten sie das Gelände.

[Dschungel-Atmo / Stelzen durch Gestrüpp]



**Man-at-Arms:** Das da muss die Pyramide sein. Seht ihr? ... Ich meine den Hügel dort.

**He-Man:** Ja, das ist sie, Waffenmeister. Kreist sie ein! Skeletor darf uns nicht entkommen.

**Teela:** Das wird er nicht. Wenn er wirklich hier ist, erwischen wir ihn.

[dumpfes Rumpeln]

**He-Man:** Hört ihr das? Was ist das?

**Teela:** Hört sich an, als ob unter uns im Boden irgendwas zusammenbricht. Ein Tunnel vielleicht oder ein Gewölbe.

**Man-at-Arms:** Da ist Skeletor. Er kommt aus der Pyramide.

**Teela:** Hordak und die Schlangenmenschen sind bei ihm.

**He-Man:** (laut) Packt sie! Ich will alle haben.

[Getümmel: Kampf, Schüsse, Schwerter, Laute, Gestrüpp]

**He-Man:** Skeletor, stelle dich! Es ist vorbei!

**Skeletor:** (unbeeindruckt siegessicher, lachend) Vorbei! Du hast ja keine Ahnung. Komm her! Hole dir mein Schwert. (lacht)

**He-Man:** Dieses Mal landest du im Kerker von Eternis. Und du wirst ihn für lange Jahre nicht verlassen.

**Skeletor:** (lacht) Na und? Was spielt das für eine Rolle? Ich bin unsterblich. Die Zeit ist unwichtig für mich geworden. Sperr mich ruhig für ein paar Jahre ein. Mir macht das nichts aus.

**He-Man:** (im Kampf) Was bist du? Unsterblich? Rede nicht so einen Unsinn.

**Skeletor:** Unsinn? (lacht auf) Du hast richtig gehört: Ich bin unsterblich. Von heute an werde ich nicht mehr älter. Du aber bleibst nicht so jung wie heute. Du wirst von Jahr für Jahr natürlich altern. Und wenn du eines Tages ein Greis bist, der vor Schwäche kein Schwert mehr halten kann, werde ich noch so jung und so stark sein wie heute.

**He-Man:** (höhnisch) Du hast den Verstand verloren. Niemand ist unsterblich – auch du nicht. Du hast ein Märchenbuch aus der Bibliothek gestohlen. Wir haben dir eine Falle gestellt, weil wir uns über dich lustig machen wollten. Und du bist voll hineingetappt. Diese Pyramide hat jedenfalls nichts mit Unsterblichkeit zu tun.

**Skeletor:** Wir haben eine Maschine gefunden. Sie hat uns unsterblich gemacht.

**He-Man:** Du bist ein Dummkopf, Skeletor.

**Skeletor:** (lacht unbeeindruckt) Du wirst es erleben. Also gut. Ich wehre mich nicht. Bring mich von mir aus nach Castle-Grayskull. Ich habe nichts dagegen. Ich kann warten. (lacht dreckig)

**He-Man:** Nach Castle-Grayskull? Wie kommst du darauf? (laut) Legt ihm Fesseln an und bringt ihn zum Schloss! Werft ihn in den Kerker! Und vergesst die anderen nicht. Lasst nur Stinkor laufen!

**Teela:** (verwundert) Stinkor? Warum?

**He-Man:** (lacht belustigt) Riechst du es denn nicht, Teela? Er stinkt wie die Pest. Mit diesem Gestank würde er uns den ganzen Kerker unbrauchbar machen. Also, lasst ihn laufen.

[Teela lacht / Musik]

**Erzähler:** Skeletor und seine Mitkämpfer ließen sich einsperren. Sie wehrten sich noch nicht einmal. Denn sie waren fest davon überzeugt, dass sie unsterblich seien. Zeit spielte nun keine Rolle mehr für sie. Sie lachten höhnisch, als He-Man, Orko und Man-at-Arms zu ihnen kamen, um sie zu verhören.

[Monsterkämpfer lachen]

**King-Hiss:** (heiter) Seht sie euch an ... (zischelt)

**Hordak:** (belustigt) Orko, dieser Zauberwicht, ist auch dabei. (lacht)

**Skeletor:** Die können nichts machen. Nicht gegen uns.

**Man-at-Arms:** (ruhig) Seid still!

**Orko:** (empört) Seid still, oder ich zaubere euch einen Knebel in den Mund!

**King-Hiss:** (zischelt, prustend) Hört euch den Wicht an!

**Hordak:** (lachend) Er will zaubern – der Meister-Zauberer.

**Skeletor:** Der kann doch nichts.

**Orko:** (konsterniert) Das ist gemein. Ich bin der größte Zauberer im Universum.

**Hordak:** (witzelnd) Ja, mit dem Mund. (lacht)

**King-Hiss:** ... der größte Angeber! (lacht)

**Man-at-Arms:** Hört jetzt endlich auf! Wir haben mit euch zu reden.

[Es wird still.]

**Skeletor:** Ach, tatsächlich? Was wollt ihr Sterblichen von uns? Wollt ihr uns endlich herauslassen?

**Man-at-Arms:** Ihr bleibt im Kerker, bis ihr uns gesagt habt, was in der Pyramide geschehen ist.

[bedächtige Klänge]

*Ende – Seite 1*

[bedächtige Klänge]

**Skeletor:** Das ist schnell erzählt: Von der Pyramide aus führt ein Gang nach Norden – vermutlich bis direkt unter dieses Schloss. Er endet bei der Maschine der Unsterblichkeit.

**He-Man:** Es gibt keine solche Maschine.

**Skeletor:** Oh, doch! Wir haben sie gefunden ... und eingeschaltet. Sie hat uns unsterblich gemacht.

**King-Hiss:** (zischelt freudig) Wir werden wenigstens 20.000 Jahre leben!

**He-Man:** (verständnislos) Wie könnt ihr so etwas glauben?

**Skeletor:** (sachlich) Alles ist genau so, wie es im Buch von der Pyramide der Unsterblichkeit beschrieben wird.

**He-Man:** Das ist nicht wahr. Ich habe das Buch vorhin noch einmal gelesen: Es ist ein Märchenbuch. Was darin über die Unsterblichkeit steht, ist nichts weiter als dummes Zeug.

**Tung-Lashor:** (keucht) Und die Maschine ...?

**He-Man:** Was ist das für eine Maschine, Tung-Lashor?

**Tung-Lashor:** Sie sieht aus wie ein großer Igel aus Metall. Es ist eine Uhr darin und ein Hebel. Ich habe auch noch einige Knöpfe und Tasten gesehen. (zischelt) Wir haben die Maschine eingeschaltet. Sie tickt. (zischelt)

**Man-at-Arms:** (verwundert) Eine Uhr? ... Und die Maschine tickt? (entsetzt) Bei allen Göttern Eternias – es ist eine Bombe! Eine Bombe mit einem Zeitzünder ...

**Skeletor:** (ungläubig) Eine – Bombe? ... (lacht kurz auf) Ach, Unsinn! (abwiegeln) Du bist nur neidisch, weil wir unsterblich sind und du nicht.

**He-Man:** Wir werden das kontrollieren. Wir sehen uns dieses Ding an!

**Skeletor:** Das könnt ihr nicht, weil der Tunnel zusammengebrochen ist. Die Unsterblichkeitsmaschine ist unerreichbar. Niemand kann zu ihr hin und sie abschalten.

**He-Man:** Das werden wir sehen. Man-at-Arms, Orko – kommt! Wir gehen.

[Musik]

**Erzähler:** He-Man, Orko und der Waffenmeister verließen den Kerker und stiegen die Treppen hoch zum Schloss. Sie gingen in die Bibliothek, um sich noch einmal das Buch von der Pyramide der Unsterblichkeit anzusehen. Sie fanden bestätigt, was He-Man gesagt hatte: Es war ein Märchenbuch.

**He-Man:** Es ist reiner Zufall, dass Skeletor die Pyramide gefunden hat. Und die Pyramide hat absolut nichts mit der Unsterblichkeit zu tun.

**Man-at-Arms:** Es ist unglaublich, dass überhaupt jemand dieses Buch ernst nehmen kann: (verächtlich) Unsterblichkeitsmaschine – so ein Schwachsinn ... Es ist eine Bombe, weiter nichts!

[Kruschpeln, Blätterschellen / Vögel von draußen]

**Orko:** Und da bist du so ruhig Waffenmeister? Die Bombe kann jeden Augenblick explodieren.

**Man-at-Arms:** Ja, du hast recht. Wir müssen etwas unternehmen. Und ich weiß auch, was wir tun können: Skeletor hat gesagt, dass ein Tunneln von der Pyramide nach Norden führt ...

**Orko:** ... wahrscheinlich bis unter das Schloss.

**Man-at-Arms:** Richtig! Du wirst dich nach unten beamen und dir die Bombe genau ansehen. Dann wirst du zurückkommen und mir sagen, wie sie aussieht. Und danach werd ich entscheiden, ob du sie ausschalten sollst und wie du das machen musst.

**Orko:** Einverstanden! Ich bin gleich wieder da. Also, direkt unter uns? ... Kein Problem! Ich beame mich hin – bis gleich ...

[Zauber-Glöckchen]

**He-Man:** (atmet erleichtert auf) Er ist weg. Gleich wissen wi...

[Zauber-Glöckchen]

**He-Man:** (verwundert) Orko!?

**Man-at-Arms:** Orko, was ist denn? Was ist los? Wieso bist du schon wieder hier?

**He-Man:** (besorgt) Sag doch was, Orko!

**Orko:** (schwach) Ooooh.

**Man-at-Arms:** Warst du bei der Bombe?

**Orko:** (zu sich kommend) Oh, nein. E-etwas hat mich zurückgeworfen. Mir ist – ooh, mir ist so schlecht. (jammernd) Ich – ich glaube, ich werde ohnmächtig.

[bedrückte Musik]

**Erzähler:** Orko erholte sich bald wieder. Er versuchte zu erklären, was ihm widerfahren war. Doch das wollte ihm nicht so recht gelingen. He-Man und der Waffenmeister brachten ihn schließlich in den Schlosspark hinaus – an die frische Luft.

[Draußen-Atmo]

**Orko:** (traurig) Ich verstehe es einfach nicht. Obwohl ich doch sonst so klug bin. So etwas ist mir noch nie passiert. Es hat mich einfach zurückgeworfen.

**He-Man:** Hast du die Bombe gesehen?

**Orko:** Nein – ich hab überhaupt nichts gesehen. Ich wollte beamen – aber dann hatte ich das Gefühl, ich sei gegen eine Wand geflogen. Es wurde dunkel vor meinen Augen und dann war ich wieder plötzlich bei euch.

**He-Man:** (murmelnd) Das Reich, zu dem ich keinen Zugang habe ...

**Man-at-Arms:** (verwundert) Wie bitte? Was hast du gesagt?

**He-Man:** Das waren die Worte der Zauberin von Grayskull. Sie sprach von einem Reich, zu dem sie keinen Zugang hat. Damit kann sie eigentlich nur diesen Raum mit der Bombe gemeint haben.

**Orko:** Seht mal, wer da kommt: der grässliche Multi-Bot, das Ding aus einem anderen Universum.

[schwere Metallschritte]

**Multi-Bot 1:** Sieh dir das an, Grünschnabel, **Multi-Bot 2:** zwei Blassgesichter und dieser schwebende Wicht, der sich für einen Zauberer hält.

**Orko:** (ärgerlich) Ich halte mich nicht nur für einen Zauberer, ich bin einer. Der größte im ganzen Universum. Werd nur nicht frech, du doppeltes Scheusal – oder ich beweise es dir!

**Multi-Bot 1:** (lacht) Hör dir der an. Dieser Knirps, er droht uns.

**Multi-Bot 2:** Wenn ich tief einatme, hängt er mir quer vor'm Mund. (lacht dreckig)

**He-Man:** Was wollt ihr hier?

**Multi-Bot 1:** Hör dir das an, Grünschnabel, **Multi-Bot 2:** – dieses Blassgesicht, es spricht mit uns.

**Multi-Bot 2:** Wollen wir ihn höflich bitten, Skeletor frei zu lassen? Oder holen wir den Meister des Bösen einfach so aus dem Kerker?

**Multi-Bot 1:** Wir können ja mal mit ihm reden.

**Multi-Bot 2:** (zustimmend) Hm-mh.

**He-Man:** Also darum geht es – ihr wollt Skeletor. Aber wir werden ihn nicht freilassen.

**Multi-Bot 1:** Nicht? Dann sollte ich uns vorstellen: Man nennt uns Multi-Bot. Dieser Grünschnabel hinter mir ist Multi-Bot 2 und ich – bin Multi-Bot 1. Wir sind Wissenschaftler. Wir kommen aus einem anderen Universum, um Skeletor im Kampf um Eternia zu helfen.

**Multi-Bot 2:** Aber jetzt hat Skeletor eine Dummheit gemacht, mit der er alles aufs Spiel setzt. Wir haben eine Energiefeld angemessen – es befindet sich direkt unter der Stadt Eternis.

**Multi-Bot 1:** Was der Grünschnabel damit sagen will, ist folgendes: Das Energiefeld wird von einer Bombe aufgebaut. Wir kennen solche Bomben aus unserem Universum.

**Multi-Bot 2:** Das Volk der Larenen ist vor vielen Jahrhunderten von Stern zu Stern gezogen und hat auf vielen Planeten solche Bomben hinterlassen, um damit die Völker zu unterjochen. (lacht)

**Multi-Bot 1:** Es war ganz einfach. Haha! Die Larenen forderten Unterwerfung und drohten allen, die sich weigerten, die Vernichtung an.

**Multi-Bot 2:** Leider wurde das Volk der Larenen eines Tages selbst vernichtet. Es verschwand aus

dem Universum. Nur die Bomben blieben.

**Multi-Bot 1:** Skeletor hat sie gezündet.

**Multi-Bot 2:** Und wenn wir sie nicht ausschalten, wird sie die Stadt Eternis, das Königsschloss und das ganze Land bis hin zu den Mystic-Mountains, der Wüste der Zeit und der Ebene der Ewigkeit zerstören.

**He-Man:** Ich wusste, dass Skeletor so etwas anrichten würde.

**Man-at-Arms:** Was können wir tun? Die Bombe darf nicht explodieren.

**Orko:** Ich habe versucht, sie zu erreichen. Aber irgendetwas hat mich zurückgeschleudert.

**Multi-Bot 1:** Das Energiefeld, du Wicht. Du kannst es ebenso wenig überlisten wie die Schwerkraft.

**Orko:** Ich versuche es mit einem Zauber. Und dann beame ich mich noch einmal hin.

**Multi-Bot 2:** (belustigt) Hähä, das schaffst du nicht!

**Orko:** Ich schaffe alles, was ich will. Oh, Orko aus dem Zauberland, reich mir deine helfende Hand – und sei der Igel auch eine Bombe, ich tauch hinab in die Katekombe.

**Multi-Bot 2:** Na und, du Wicht? Was ist passiert? Nichts ...

**Orko:** Das wirst du gleich sehen. Ich beame mich jetzt hin. Pass auf! ... Jetzt!

**Multi-Bot 1:** So geht das nicht.

**Multi-Bot 2:** Auf keinen Fall!

**He-Man:** (besorgt) Orko!

**Man-at-Arms:** Er ist ohnmächtig geworden.

**He-Man:** Warte, ich halte ihn ... Orko, Kleiner, was ist denn?

**Multi-Bot 1:** (Augen rollend) Das musste ja passieren. So kann man das Energiefeld nicht durchdringen.

**Multi-Bot 2:** Wir müssen uns etwas anderes einfallen lassen. Doch nicht so einen faulen Zauber.

[Schritte / dramatische Musik]

**Erzähler:** He-Man blieb nun nichts anderes übrig, als Multi-Bot zu Skeletor in den Kerker zu führen. Rasch freundeten sich der Herr des Bösen und das fremde Wesen an. Und allmählich begriff Skeletor, dass er sich geirrt hatte, als er glaubte, unsterblich geworden zu sein.

**Skeletor:** Es ist also wirklich eine Bombe?

**Multi-Bot 1:** Ganz eindeutig.

**Skeletor:** Ich bin nicht unsterblich?

**Multi-Bot 1:** Nein.

**Skeletor:** (kleinlaut) Ach ... D-das ist höchst bedauerlich. Ja. Es lässt sich aber nicht ändern. (grinsend) Nun wir haben ja noch die Bombe. (lacht auf) Ja, das ist ausgezeichnet. Sie wird mich zum König von Eternia machen.

**He-Man:** Nein, das wird sie nicht, Skeletor. Wir wollen die Bombe entschärfen.

**Skeletor:** (überrascht) Was? Wa-was höre ich da? Warum? ... Multi-Bot, willst du mich verraten?

**Multi-Bot 2:** Wenn die Bombe explodiert, wird sie die Stadt Eternis vernichten und das Königsschloss zertrümmern. Sie wird das Land verwüsten – von den Mystic-Mountains bis zur Ebene der Ewigkeit. Und vom Immergrünenden Wald bis zur Wüste der Zeit.

**Multi-Bot 1:** Danach wird niemand mehr leben, über den du herrschen kannst.

**Skeletor:** (panisch) Wie lange noch? Wann wird die Bombe explodieren?

**Multi-Bot 2:** Du hast die Uhr auf 20.000 gestellt?

**Skeletor:** Ja. Auf 20.000.

**Multi-Bot 1:** Wann war das?

**Skeletor:** Äh, vor etwa drei Stunden.

**Multi-Bot 2:** Dann bleiben uns noch etwa zwei Stunden. Mehr nicht.

**Multi-Bot 1:** Und bis jetzt weiß dieser Grünschnabel nicht, wie wir an die Bombe herankommen sollen. Sie liegt unter unseren Füßen. Aber sie ist unerreichbar für uns.

**Skeletor:** (ängstlich) Dann bringt mich weg von hier! Schnell – bevor die Bombe explodiert. Nun macht schon! Worauf wartet ihr denn noch?

**He-Man:** Du wirst hier bleiben, Skeletor. Wir werden die Stadt und das Schloss evakuieren. Die Bevölkerung muss sich in Sicherheit bringen. Aber du wirst uns helfen. Wir müssen einen Weg finden, die Bombe zu entschärfen.

**Orko:** Soll ich es mit einem Zauber versuchen, He-Man? Ich konnte der Bombe befehlen, die Explosion zu vergessen.

**He-Man:** Nein, Orko. Wir müssen sehr sehr vorsichtig sein. Wir dürfen keinen Fehler machen, sonst explodiert sie tatsächlich.

**Multi-Bot 2:** Das ist wahr. Ein Fehler und es kracht sofort. Diese Bomben sind äußerst empfindlich. Also, halte dich da raus, du komischer Zauberlehrling!

**Orko:** (entrüstet) Zauberlehrling? Wie sprichst du mit mir? Ich bin der größte Zauberer aller Zeiten. Ein Meister-Zauberer. (leise) He-Man, er hat mich beleidigt. Soll ich ihm eins auf seine beiden

Nasen geben?

**He-Man:** (belustigt) Nicht doch, Orko. Er wird schon noch begreifen, was für ein großartiger Zauberer du bist.

**Orko:** Ach, das tut gut, He-Man. Kannst du das noch einmal sagen.

[dramatische Klänge]

**Erzähler:** Nur noch zwei Stunden bis zur Explosion der Bombe. Was war zu tun? He-Man und seine Freunde überlegten verzweifelt. Auch Skeletor und seine Monstereuropäer suchten nach einer Lösung – und unerbittlich rückte die Zeit weiter. Die Männer, Frauen und Kinder flohen aus der Stadt, um sich irgendwo in der Wildnis von Eternia in eine zweifelhafte Sicherheit zu bringen.

[Draußen-Atmo / Signalhorn von fern]

**Skeletor:** (verzweifelt) Ich weiß nicht mehr weiter. Ich sehe keine Möglichkeit. Lasst uns von hier verschwinden, bevor die Bombe explodiert.

**He-Man:** (anklagend) Was hast du nur angerichtet, Skeletor!?

**Skeletor:** (kleinlaut) Jaja, ich weiß. Ich weiß, es war ein Fehler. Aber ich hätte unsterblich dabei werden können.

**He-Man:** Und jetzt wirst du Eternia verwüsten, falls uns nicht noch etwas einfällt.

**Orko:** (begeistert) Ich weiß etwas. Ich hab eine Idee!

**Multi-Bot 1:** (genervt) Sei still, du Zauberlehrling!

**He-Man:** Nein, wir sollten Orko anhören. Er hat schon viele gute Ideen gehabt.

**Orko:** Auf dem Fest war ein Jongleur. Der hatte Trickbälle dabei. Acht Stück. Damit konnte jonglieren.

**Multi-Bot 2:** (ungeduldig) Schluss mit dem Unsinn! Hier geht es nicht um irgendwelche Tricks, sondern, um eine Bombe, die ...

[Zauber-Glöckchen]

**He-Man:** Jetzt hast du Orko wirklich beleidigt.

**Multi-Bot 2:** Hä, na schön. Dann hab ich ihn eben beleidigt. Er hat überhaupt nicht begriffen, um was es hier eigentlich geht. Er hat sich wegbeamt. Hä, na und? Dann können wir wenigstens in Ruhe nachdenken.

[Musik]

**Erzähler:** Orko hatte eingesehen, dass es zu nichts führen würde, sich mit Multi-Bot zu streiten. Er wollte lieber auf eigene Faust versuchen, eine Lösung zu finden. Er beamte sich in die Stadt und machte sich auf die Suche nach dem Jongleur. Doch kaum jemand beachtete ihn. Die Menschen flüchteten aus der Stadt.



[Tumult, Panik / Rufe: „Los doch, los!“, „Beeilt euch!“, „Die Bombe explodiert gleich!“, „Aus dem Weg!“, „Warum geht es nicht weiter?“]

**Orko:** Hör doch mal! Wo ist der Jongleur? ... Hast du den Jongleur gesehen? Er muss doch hier irgendwo sein.

**Mann:** (unwirsch) Geh mir aus dem Weg!

**Orko:** (hartnäckig) Aber der Jongleur, wo ist er?

**Mann:** Orko, ich habe keine Zeit für deine Späße. Ich will raus aus dieser Stadt. Die Bombe explodiert. Wir haben nur noch eine Stunde Zeit.

**Jongleur:** (von fern) Orko!

**Orko:** Wer ruft mich denn da? Ach, ist das ein Durcheinander. Man weiß überhaupt nicht, wo man hinsoll.

**Jongleur:** Orko!

**Orko:** Ja, hier bin ich. Hier!

**Jongleur:** Orko, du musst mir einen Gefallen tun.

**Orko:** Der Jongleur. Juchu! Ich fass es nicht. Ist es denn die Möglichkeit?! Dich hab ich gesucht. Dich.

**Jongleur:** (freudig) Ich weiß nicht, wie du es gemacht hast, Orko – aber meine Bälle sind wieder da. Dabei hattest du sie doch in Vögel verwandelt. Und – jetzt – wollt ich dich bitten, ...

**Orko:** (drängend) Später, später. Ich brauch deine Trickbälle. Alle acht. Woher hast du sie?

**Jongleur:** Ja, das ist eine – lange Geschichte ... Ein Magier hat sie mir geschenkt. Das ist vor vielen Jahren in den Mystic-Mountains gewesen.

**Orko:** Bitte gib sie mir. Ich brauch sie dringend. Ganz dringend. Bitte!

**Jongleur:** Na schön. Hier. Hier hast du sie. Aber du musst mir den Gefallen tun und ...

**Orko:** Sicher doch. Ich bin in zwei Stunden wieder da. Und wenn die Bombe bis dahin nicht explodiert ist, tue ich für dich, was du willst.

[Zauber-Glöckchen / mystische Klänge, Musik]

**Erzähler:** Es war hoffnungslos. Die Zeit verrann und noch immer wussten He-Man, Man-at-Arms, Skeletor, Multi-Bot und die vielen Helfer im Königsschloss nicht, wie sie die Explosion der Bombe verhindern sollten. Es schien, als sei Eternis wirklich verloren.

**Teela:** Nur noch zwanzig Minuten und wir sind keinen Schritt weiter.

**Man-at-Arms:** (betrübt) Nein, Teela. Es ist hoffnungslos. Wir müssen die Stadt aufgeben. Uns

bleibt nur noch die Flucht.

**He-Man:** Es gibt keine Möglichkeit, an die Bombe heranzukommen. Sie wird explodieren und Eternis verwüsten.

[Zauber-Glöckchen]

**Teela:** Orko, wo bist du so lange gewesen?

**Orko:** (gespielt gelassen) Ich? Och, ich bin nur ein bisschen in der Gegend herumgebeamt. Ich war in der Stadt, habe ein bisschen mit dem Jongleur geplaudert, habe mir Skeletors Bombe angesehen und war dann ...

**He-Man:** (aufgeregt) Was? Was hast du da gesagt? Die Bombe?

**Teela:** Wieso warst du bei der Bombe?

**Skeletor:** (ungläubig) Die Bombe?

**Multi-Bot 1:** Du hast die Bombe gesehen?

**Man-at-Arms:** Wieso? Das musst du uns erklären.

**Skeletor:** (fassungslos) Nein, nein. Das kann nicht sein.

**Multi-Bot 2:** Wieso warst du bei der Bombe?

**Orko:** (aufgeregt) Aber, aber doch nicht alle durcheinander. (genüsslich) Zuerst darfst du fragen. Wie heißt du doch noch? Ach ja – Multi-Bot. Also, was willst du wissen?

**Multi-Bot 1:** Gar nichts. Du bist ein Lügner.

**Orko:** Wenn du Ohren hättest, würd ich sie dir dafür langziehen.

**He-Man:** Orko, die Zeit ist knapp. Nur noch 18 Minuten bis zur Explosion. Wieso warst du bei der Bombe?

**Orko:** Also, ich habe mir die acht Bälle geholt, mit denen der Jongleur die Schwerkraft überlisten kann. Ich dachte mir: Schwerkraft – das ist auch so eine Art Energiefeld. Richtig?

**Man-at-Arms:** (anerkennend) Eine tolle Idee. Ja, das kann man wirklich so sehen, Orko.

**Orko:** Da hab ich die vier Bälle in die Tasche gesteckt und habe mich zur Bombe beeamt. Und tatsächlich. Es ging! Das Energiefeld der Bombe hat mich nicht zurückgeworfen. Aber es hat die vier Bälle geschluckt. Sie sind weg.

**Teela:** Du warst wirklich bei der Bombe?

**Orko:** Ja, das war ich.

**He-Man:** Und du kannst dich noch einmal dahin beamen. Aber nur noch ein einziges Mal.

**Orko:** Richtig. Ich hab ja nur noch vier Trickbälle.

**He-Man:** Dann dürfen wir nicht länger warten. Man-at-Arms, wir brauchen ein Funkgerät für Orko.

**Orko:** (verdaddert) Ein Funkgerät für mich? Wieso das denn?

**He-Man:** Damit wir ständig in Verbindung bleiben können, wenn du da unten bist. Multi-Bot und Man-at-Arms werden dir sagen, wie du die Bombe entschärfen kannst.

**Orko:** Ja, das müssen sie. Ich weiß ja nicht, wie man so was macht.

**Man-at-Arms:** Warte hier, Orko. Ich bin gleich zurück. Ich hol die Funkgeräte.

**Multi-Bot 2:** Beeil dich, Man-at-Arms! Viel Zeit bleibt uns nicht mehr.

[Schritte auf Kies / Musik]

**Erzähler:** Die Minuten verrannen. Jetzt schien die Zeit mit einem mal noch schneller zu vergehen als vorher. Obwohl der Waffenmeister sich nach Kräften beeilte, schien es den anderen, als habe er kostbare Minuten verschenkt – als er endlich mit den Funkgeräten zurückkam und Orko sich in die Tiefe beamen konnte.

[Schritte / bedrohliche Klang-Atmo]

**Man-at-Arms:** Orko? ... Orko, hörst du mich?

**Orko:** (über Funk) Ja, Waffenmeister. Ich höre dich.

**Man-at-Arms:** Na, den Göttern sei Dank. Die Verbindung steht.

**Multi-Bot 1:** Orko, was zeigt die Uhr an?

**Orko:** Sie ist ganz dicht vor einer roten Linie. Auf 430.

**Multi-Bot 2:** (aufgebracht) 430? Tausend Teufel, dann bleiben uns nur noch Sekunden. Die Bombe explodiert gleich.

**Skeletor:** Ich bleibe nicht hier. Keine Sekund länger. Ich verschwinde.

**He-Man:** (Kopf schüttelnd) Ja, lauf nur, Skeletor. Lauf!

**Multi-Bot 1:** Orko, über der Uhr muss eine kleine Klappe sein.

**Orko:** Ja. Ich sehe sie.

**Multi-Bot 1:** Öffne sie!

**Orko:** Sie ist offen.

**Multi-Bot 1:** Was siehst du?

**Orko:** Der Zeiger ist gleich bei der roten Linie.

**Multi-Bot 1:** Das meine ich nicht. Was ist unter der Klappe?

**Orko:** Da sind vier Knöpfe: ein roter, ein gelber, ein blauer und ein weißer.

**Multi-Bot 2:** (hektisch) In welcher Reihenfolge muss er sie drücken. Weißt du es?

**Multi-Bot 1:** Ich bin mir nicht sicher, Grünschnabel.

**He-Man:** (drängend) Schnell, ihr müsst euch entscheiden, oder es ist zu spät.

**Multi-Bot 2:** (zittrig) I-i-ich weiß es nicht mehr. (panisch) Ich will weg. Ich bleib nicht länger! Noch können wir uns retten. Wenn er den falschen Knopf drückt, explodiert die Bombe sofort.

**Multi-Bot 1:** Ja, ja, ja. Richtig, richtig. Wir verschwinden. Schnell, schnell!

**He-Man:** (bestimmt) Ihr bleibt. Die Bombe wird entschärft!

**Multi-Bot 2:** (schreit) Nein! Nein, es ist zu spät.

**He-Man:** (laut) Bei der Macht von Grayskull – ich habe die Zauberkraft! ... Sagt Orko jetzt, was er tun soll

[Titelmusik]

**Orko:** (bittend) Jaja, sagt es endlich! Bitte! Gleich ist der Zeiger auf dem Rot!

**Multi-Bot 1:** (langsam) Erst blau.

**Orko:** Blau.

**Multi-Bot 1:** Und jetzt rot.

**Man-at-Arms:** Na, hoffentlich ist das richtig.

**He-Man:** (anfeuernd) Gut so, Orko, gut!

**Multi-Bot 1:** (zögernd) Jetzt – jetzt ... gelb. Gelb!

**Orko:** Gelb ...

**Multi-Bot 1:** Und weiß.

**Orko:** Weiß.

**Teela:** Orko! Orko, was macht der Zeiger. Was macht er?

[Zauber-Glöckchen / Alle atmen erleichtert auf]

**Orko:** (lustig) Hallo, da seid ihr ja!

**Multi-Bot 1:** Orko, du bist zurück?

**Multi-Bot 2:** Du hast es geschafft. Was ist mit der Bombe?

**Man-at-Arms:** Ist sie entschärft? Bist du sicher?

**He-Man:** Erzähle doch!

**Teela:** Nun mach schon!

**Orko:** (ruhig) Die Bombe ist zu Staub zerfallen. Einfach so.

**He-Man:** (erleichtert) Och!

**Orko:** Als ich den weißen Knopf drückte, war es vorbei. Jetzt liegen da unten nur noch ein bisschen Staub und Asche.

**Teela:** (begeistert) Bravo, Orko! Bravo! Du hast es geschafft.

**He-Man:** Du bist der Größte.

**Man-at-Arms:** Ein wahrer Meister-Zauberer.

**Teela:** Ohne dich wären wir verloren gewesen. Du bist der Retter von Eternia.

**Orko:** (beschwichtigend) Oh, nicht doch, liebe Freunde. Nicht doch. Das ist zu viel des Lobes. Ich bin doch nur Orko, der Trollaner.

**He-Man:** Ein Meister-Zauberer!

**Orko:** Naja, ein bisschen. Bei aller Bescheidenheit.

**Multi-Bot 1:** Du bist doch nicht ganz so unfähig, wie ich gedacht habe.

**Orko:** Ich bin zwischendurch vielleicht mal ein bisschen dumm, aber das gibt sich. Und dann bin ich wieder der größte Zauberer im ganzen Universum.

**Multi-Bot 2:** Aha. So ist das.

**Orko:** (kichert) Ja. Das ist der Unterschied zwischen uns. Mal bin ich ein bisschen dumm, aber dann wieder sehr klug. (schelmisch) Aber du bist immer nur hässlich und das wird sich nie ändern.

**Man-at-Arms:** (belustigt) Aber Orko, so was sagt man doch nicht.

**He-Man:** (witzelnd) Als Meister-Zauberer muss man auch ein bisschen höflich sein.

[Teela und Multi-Bot 1 lachen.]

**Multi-Bot 2:** (lacht) Höflich? Warum sollte er höflich zu uns sein? Wir sind Feinde! Wir haben euch nur geholfen, damit nicht vernichtet wird, was wir als Beute wollen. Wir werden euch von hier vertreiben. Und vielleicht kommen wir morgen schon wieder, um Skeletor als neuen König von Eterni auszurufen.

**Orko:** (gähnt demonstrativ) Jaja, kommt nur. Aber ihr werdet Eternia nicht erobern. Das werde ich verhindern – ich, Orko, der Meister-Zauberer.

**Multi-Bot 1:** Du? (lacht höhnisch – mit Multi-Bot 2) Dass ich nicht lache!

**Orko:** Das werd ich dir gleich beweisen. Oh, Orko aus dem Zauberland, reich mir deine helfende Hand – Multi-Bot, der alte Schleicher, er werde ...

**Multi-Bot 1:** (panisch) Nein! Nein ... Nicht! Wir gehen ja schon. Bitte nicht! ... Weg hier! Lauf, lauf! Lauf!

**Multi-Bot 2:** (ängstlich) Lass uns in Ruhe! ... Kein Zaubertrick mehr. Bitte nicht! ... Orko greift an! Hilfe! Hilfe!

[stampfende Schritte / alle lachen / Schlussmusik]

[www.motu-audio.de](http://www.motu-audio.de)